

विचार

बिहार में बड़े भाई की भूमिका में चुनाव लड़ेगी
भाजपा-एनडीए गठबंधन का फॉर्मूला तय हो गया

बिहार में मुख्यमंत्री नीतीश कुमार और विपक्ष के नेता तेजस्वी यादव के बीच आरोप-प्रत्यारोप का दिलचस्प दौर जारी है। नीतीश कुमार जहां एक बार फिर अपने पराने रूप में आते हुए लालू यादव और राबड़ी देवीं पर तीखा हमला बोल रहे हैं। नीतीश तेजस्वी यादव पर निशाना साधने के साथ ही बिहार के मतदाताओं को 2005 से पहले के बिहार की भी लगातर याद दिला रहे हैं। लेकिन नीतीश कुमार और तेजस्वी यादव की लड़ाई के बीच प्रशांत किशोर के एक बयान ने बिहार की राजनीति को पूरी तरह से गरमा दिया है। जन सुराज पार्टी के बैनर तले बिहार की सभी 243 विधानसभा सीटों पर चुनाव लड़ने की तैयारी कर रहे प्रशांत किशोर ने यह बयान देकर सनसनी पैदा कर दी है कि नीतीश कुमार बीजेपी के साथ मिलकर विधानसभा का चुनाव लड़ेंगे लेकिन नतीजों के बाद वे फिर से पाला बदल सकते हैं। प्रशांत किशोर ने इसके साथ ही अपने कई पुराने बयानों को दोहराते हुए नीतीश कुमार के स्वास्थ्य पर भी कई तरह के गंभीर सवाल उठाए। भाजपा के रणनीतिकारों को भी नीतीश कुमार की राजनीतिक शैली का बखूबी अंदाजा है। इसलिए पार्टी के रणनीतिकारों ने पहले ही इसे ध्यान में रखते हुए अपनी रणनीति बना ली है। बताया जा रहा है कि भाजपा इस बार बिहार के विधानसभा चुनाव में बड़े भाई की भूमिका में चुनाव लड़ने की तैयारी कर रही है। वर्ष 2020 में हुए पिछले विधानसभा चुनाव में एनडीए गठबंधन में जेडीयू और भाजपा के बीच 122-121 के फार्मले पर सीटों का बंटवारा हुआ था। जेडीयू को मिले 122 सीटों में से 115 पर नीतीश कुमार ने अपने उम्मीदवार खड़े किए थे और 7 सीटें जीतन राम मांझी की पार्टी को दिया था। वहीं भाजपा ने अपने कोटे की 121 सीटों में से 110 पर अपने उम्मीदवार खड़े किए थे और 11 सीटें मुकेश सहनी की पार्टी वीआईपी को दे दी थी। पिछले विधानसभा चुनाव में 110 सीटों पर चुनाव लड़ने वाली भाजपा को 74 सीटों पर जीत हासिल हुई थी। जबकि भाजपा से ज्यादा यानी 115 सीटों पर चुनाव लड़ने के बावजूद नीतीश कुमार की पार्टी सिर्फ 43 सीटों पर ही जीत हासिल कर पाई थी।

इस बार भाजपा ने बिहार में जेडीयू से ज्यादा सीटों पर चुनाव लड़ने की रणनीति तैयार कर ली है। इस रणनीति के तहत भाजपा ने पिछले विधानसभा चुनाव के 122-121 के फॉर्मूले को दरकिनार करते हुए 139-104 का नया फॉर्मूला तैयार कर लिया है। इस फॉर्मूले के हिसाब से 2020 के विधानसभा चुनाव में 115 सीटों पर लड़ने वाले नीतीश कुमार की पार्टी को इस बार सिर्फ 104 सीटों पर ही संतुष्ट होना पड़ेगा।

मोटापे से जाता है देश में भुखमरी-कृपोषण को रोकने का रास्ता

भारत विडम्बनाओं से भरा देश है। इन्हीं में से एक है मोटापा और भुखमरी। इनमें एक जुड़वा भी है। एक तरफ अनावश्यक और अत्यधिक खाने से यह स्टडी बताती है कि मोटापा सिर्फ एक स्वास्थ्य समस्या नहीं, बल्कि अर्थव्यवस्था के लिए भी बड़ा खतरा है।

बढ़ने वाला मोटापे से होने वाली बोमारिया राष्ट्रव्यापी समस्या बनती जा रही है, वर्हीं दूसरी तरफ आबादी का एक बड़े हिस्सा दो वक्त का भरपेट भोजन नसीब नहीं होने से कुपोषित होकर रोगप्रस्त हो रहा है। यदि मोटापा खत्म या नियंत्रित हो जाए तो इससे भुखमरी व कुपोषण के लिए धन की कमी पूरी हो सकती है। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने मन की बात के 119वीं श्रृंखला में देश में बढ़ती मोटापे की समस्या पर चिंता जाहिर करते हुए कहा कि पिछले कुछ वर्षों में मोटापे के मामले दागुने हो गए हैं और भारत में मोटापे की व्यापकता पर ध्यान देने की तत्काल आवश्यकता है। प्रधानमंत्री ने कहा कि हम सब मिलकर छोटे-छोटे प्रयासों से इस चुनौती से निपट सकते हैं। जैसे एक तरीका है कि खाने के तेल में 10 परसेंट की कमी करना। भोजन में खाद्य तेल की खपत को कम करने के बारे में जागरूकता फैलाने के लिए प्रधानमंत्री ने देश के दस प्रसिद्ध लोगों को नामिनेट किया। मोटापा सिर्फ सेहत का मसला नहीं, बल्कि अर्थव्यवस्था के लिए भी खतरा है। एक नई स्टडी के अनुसार, भारत में मोटापे का आर्थिक बोझ 2030 तक बढ़कर 6.7 लाख करोड़ रुपये प्रति वर्ष हो जाएगा। यह लगभग 4,700 रुपये प्रति व्यक्ति होगा, जोकि जीडीपी का

1.57 फीसदी है। ग्लोबल ओबेसिटी ऑफ्जर्वेटरी के अनुसार, 2019 में मोटापे का आर्थिक प्रभाव 2.4 लाख करोड़ रुपये था। यह लगभग 1,800 रुपये प्रति व्यक्ति और जीडीपी का 1.02 फीसदी था। 2060 तक यह अंकड़ा बढ़कर 69.6 लाख करोड़ रुपये तक पहुंच सकता है, जो प्रति व्यक्ति 44,200 रुपये और जीडीपी का 2.5 फीसदी होगा।

अभियांत्रिकी आजादी के नाम पर उत्थानकलता नामंजूर

सुप्रीम कोर्ट ने अभिव्यक्ति की आजादी से जुड़े दो अलग-अलग मामलों की सुनवाई के दौरान जो कहा, वह जहां संवैधानिक और लोकतांत्रिक मूल्यों के लिहाज से खासा अहम है वही एक संतुलित एवं आदर्श समाज व्यवस्था का आधार भी है। सुप्रीम कोर्ट ने अभिव्यक्ति की आजादी व धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुंचाने से जुड़े इन मामलों में जो फैसले किए हैं और इस दौरान जो टिप्पणियां की हैं, उसके निहितार्थों को समझाने की आवश्यकता है। मंगलवार को ‘मियां-टिया’ और ‘पाकिस्तानी’ शदों के इस्तेमाल से जुड़ी याचिका की सुनवाई करते हुए न्यायमूर्ति बीवी नागरला और न्यायमूर्ति सतीश चंद्र शर्मा की पीठ ने इस मुकदमे के आरोपी को इस आधार पर आरोप-मुक्त कर दिया कि यह भारतीय दं सहिता की धारा 298 के तहत धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुंचाने के अपराध के बराबर नहीं है। वैसे, अदालत ने इन शदों के प्रयोग को गैर-मुनासिब माना।



एक दूसरे रणवीर इलाहाबादिया से जुड़े मामले में अश्लीलता के आरोपों पर भी सुप्रीम कोर्ट ने बेहद संतुलित लेकिन धारदार-सख्त टिप्पणी करते हुए स्पष्ट किया कि न तो अश्लीलता के लिए कोई गुजाइश छोड़ी जानी चाहिए और न ही इसे अभिव्यक्ति की आजादी की राह में आने देना चाहिए। रणवीर इलाहाबादिया को पॉडकास्ट जारी रखने की इजाजत देते हुए सुप्रीम कोर्ट ने यह भी कहा कि वह नैतिकता और अश्लीलता की सीमा को लांबने की गलती न करें। सुप्रीम कोर्ट ने अभिव्यक्ति की आजादी से जुड़ी इन जटिल होती स्थितियों को गंभीरता से लिया और अनेक धुंधलकों को साफ किया है। सर्वोच्च न्यायालय के इन अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के जुड़े फैसलों रूपी उजालों का स्वागत होना ही चाहिए।

यह विडब्ल्यूनापूर्ण एवं हमारी न्याय प्रक्रिया की विसंगति ही है कि एक सरकारी कर्मचारी के खिलाफ इस्तोमाल इन 'मियां-टिया' और 'पाकिस्तानी' जैसे शब्दों से जुड़े मुकदमे को निचली अदालत से सर्वोच्च न्यायालय तक का सफर तय करने में लगभग चार साल लगे, मगर दोनों पक्षों ने किसी पद़ाव पर यह समझदारी दिखाने की कोशिश नहीं की कि यह सिर्फ अहं की लडाई है। कांग्रेस सांसद इमरान प्रतापगढ़ी की एक कविता पर गुजरात पुलिस ने एफआईआर दर्ज की थी। गुजरात हाईकोर्ट ने भी इस मामले में जांच की जरूरत बताते हुए पुलिस कार्रवाई की पुष्टि की थी। इसे देखते हुए सुप्रीम

कोर्ट की यह टिप्पणी मायने रखती है कि एफआईआर द करने से पहले संबंधित अधिकारियों एवं पुलिस को कविता पढ़नी चाहिए थी। कविता नफरत और हिंसा की नहीं, इंसाफ और इश्क की बात करती है। शीर्ष अदालत ने कहा है कि आजादी के 75 साल हो गए हैं। कम से कम अब तो पुलिस को स्वतंत्र अभिव्यक्ति का मर्म समझना चाहिए। सुप्रीम कोर्ट की इस बात का संदेश बिल्कुल स्पष्ट एवं न्यायसंगत है। हालांकि यह छिपी बात नहीं है कि पुलिस स्वायत्त तरीके काम नहीं करती। अनेक कार्रवाइयां उसे सत्ता पक्ष के दबाव में करनी पड़ती हैं। इसलिए विपक्षी दलों एवं समुदाय विशेष के मामले में अगर अभिव्यक्ति की आजादी के कानून का हाशिये पर धकेल दिया या नजरअंदाज कर दिया जाता है, तो हेरानी की बात नहीं। यह कम बड़ी विडंबना नहीं कि साहित्य और कलाओं में अभिव्यक्त विचारों की व्याख्या भी अदालतों को करनी पड़ रही है। सत्ताएं सदा से अपनी आलोचना करते हैं जाती रही है, ऐसी जटिल स्थितियों में आखिर अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता की रक्षा कौन करेगा?

ऐसा पहली बार नहीं हुआ है, इससे पहले भी कई मौवा-

पर वाक् और अधिव्यक्ति की स्वतंत्रता पर लम्बी बहसें चुकी हैं, आन्दोलन तक हुए, हिंसा एवं अराजकता का माहौल बना। हर बार अदालतें पुलिस को नसीहत देती हैं, अपने दखल से समझ एवं सीख भी देती है ताकि संतुलित वातावरण

बना रहे। मगर शायद उस पर संजीदगी एवं संवेदनशीलता से अमल की जरूरत न तो पुलिस ने समझी और न उग्र एवं विघ्वांसक शक्तियों ने। इसी का नतीजा है कि अब भी जब तब ऐसे मामले अदालतों में पहुंच जाते हैं, जिनसे किसी की भावना के आहत होने एवं विभिन्न समुदायों के आपसी सौहार्द-सद्बावना के खण्डित होने के आरोप लगते रहते हैं, जबकि वास्तव में उनमें ऐसा कुछ नहीं होता। बेवजह नफरत, द्वेष एवं धृणा का माहौल बनता रहा है, चाहे वह फिल्मों के दृश्यों-संवादों, किसी राजनेता के बयानों, धर्मगुरुओं के बोलों या साहित्य के किसी अंश को लेकर भावनाएं आहत करने या भड़काने के आरोप किसी ऐतिहासिक-मिथकीय प्रसंग को लेकर की गई टिप्पणी पर लगते रहे हों।

आज सोशल मीडिया जैसे मंचों के बेजा इस्तेमाल की प्रवृत्ति बढ़ रही है, फेसबुक, टिव्हटर, यू-ट्यूब जैसे सोशल मंचों पर ऐसी सामग्री परायी जा रही है, जो अशिष्ट, अभद्र, हिंसक, भ्रामक, राष्ट्र-विरोधी एवं समुदाय विशेष के लोगों को आहत करने वाली होती है, जिसका उद्देश्य राष्ट्र को जोड़ना नहीं, तोड़ना है। इन सोशल मंचों पर ऐसे लोग सक्रिय हैं, जो तोड़-फोड़ की नीति में विश्वास करते हैं, वे चरित्र-हनन और गाली-गलौच जैसी औष्ठी हरकतें करने के लिये उदय रहते हैं तथा उच्छृंखल एवं विध्वंसात्मक नीति अपनाते हुए अराजक माहाल बनाते हैं। एक प्रगतिशील, सभ्य एवं शारीरिक समाज में इस तरह की हिंसा, अश्लीलता, नफरत और भ्रामक सूचनाओं की कोई जगह नहीं होनी चाहिए, लेकिन विडम्बना है कि अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता कानून के चलते सरकार इन अराजक स्थितियों पर काबू नहीं कर पा रही है। सुप्रीम कोर्ट ने सोशल मीडिया से जुड़े मंचों के दुरुपयोग पर चिंता से सहमति जताते हुए भी सेंसरशिप और नॉर्म (मानदंड) के बीच के फर्क को रेखांकित किया। उसका कहना था कि सरकार को इस संबंध में गाइडलाइंस लानी चाहिए, लेकिन ऐसा करते हुए यह भी ध्यान में रखना जरूरी है कि वे अभिव्यक्ति की आजादी पर गैरजरुरी पार्बदियों का रूप न ले लें।

सुप्रीम कोर्ट के इस सख्त रुख की अहमियत इसलिए भी बढ़ जाती है क्योंकि यह ऐसे समय सामने आया है जब देश में अधिव्यक्ति की आजादी के नाम पर विभिन्न समुदायों का विचलन, द्वेष एवं नफरत काफी बड़ी हुई दिख रही है। शासन प्रशासन की ओर से इन्हें रोकने की कोशिशों में भी अक्सर अति-उत्साह की झलक देखने को मिलती है। हालांकि सोशल मीडिया के ये मंच स्वस्थ लोकतंत्र के लिए एक सकारात्मक भूमिका भी निभाते देखे जाते रहे हैं। उन पर कड़ाई से बहुत सारे ऐसे लोगों के अधिकार भी बाधित होने का खतरा है, जो स्वस्थ तरीके से अपने विचार रखते और कई विचारणीय मुद्दों की तरफ ध्यान दिलाते हैं। मगर जिस तरह बड़ी संख्या में वहां उपद्रवी, हिंसक, राष्ट्रीय और सामाजिक समरसता को छिप-भिन्न करने वाले तत्त्व सक्रिय हो गए हैं, उससे चिंता होना स्वाभाविक है। इससे जहां नागरिकों के अधिव्यक्ति के अधिकार का उल्लंघन होता है, वहाँ इसके गलत इस्तेमाल की बेजा स्थितियां भी देखने को मिलती हैं। शीर्ष अदालत ने याद दिलाया है कि इस अधिकार का खाल रखा जाए। उन पर अंकुश लगाने एवं उनके खिलाफ सख्त कार्रवाई का प्रावधान करना जरूरी है।

भारत की संप्रभुता और अखंडता, देश की सुरक्षा, विदेशी देशों के साथ मैत्रीपूर्ण संबंध, सार्वजनिक व्यवस्था, शालीनता या नैतिकता, न्यायालय की अवमानना, मानहानि या किसी अपराध के लिए उकसाने के विरुद्ध वाक् एवं अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता नहीं दी जा सकती है। सरकार इनकी रक्षा के लिए भाषण और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता पर उचित प्रतिबंध लगा सकती है। सुप्रीम कोर्ट ने अभिव्यक्ति की आजादी के अधिकार के साथ-साथ सेंसरशिप के प्रति अपनी अनिच्छा को दोहराया। लेकिन यह भी कहा कि ऐसा विचार 'घटिया विचारों' और 'गंदी बातों' का लाइसेंस नहीं है। दरअसल, इन दिनों सोशल मीडिया में जिस पैमाने पर विष-वमन हो रहा है, उसने पुलिस की चुनौतियां बढ़ा दी हैं। मगर उसकी कार्रवाइयां इसलिए प्रभावी नहीं होतीं, क्योंकि राज्य-दर-राज्य उनके पीछे के राजनीतिक पक्षपाता भी स्पष्ट हो जाते हैं। राज्य पुलिस अक्सर सरकार विरोधी पोस्ट के मामले में तो तत्परता दिखाती है, मगर सत्तारूढ़ दल से जुड़े लोगों की वैसी ही गतिविधियां वह नजरअंदाज कर देती हैं। ऐसे में सुप्रीम कोर्ट ने उचित ही गुजरात पुलिस को एहसास कराया है कि उसे असामाजिक तत्वों से निपटने हुए अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के बुनियादी लोकतांत्रिक मूल्य की रक्षा भी करनी है। जाहिर है, उच्छृंखल हुए बिना आजादी के उपयोग में ही नागरिक का भी भला है और समाज का भी।



संकट सभी उम्र के लोगों
। एक रिपोर्ट के अनुसार
अधिक है, जो देश के तेज़
दलती जीवन शैली मानकों
भारत में 100 मिलियन से
जूँझ रहे हैं। भारत में 12
प्रतिशत महिलाएं पेट के
केरल (65.4 प्रतिशत),
(तेशत), पंजाब (62.5
प्रतिशत) में यह दर बहुत
स्कैक्स और फास्ट फूड की बढ़ती लोकप्रियता के
कारण बच्चे उच्च कैलोरी, कम पोषक तत्व वाले
आहार खा रहे हैं, जिससे वजन बढ़ता है और से
मोटापा होता है। बचपन में मोटापे के परिणाम
व्यापक हैं और लंबे समय में बच्चों के स्वास्थ्य को
प्रभावित करते हैं। मोटे बच्चों को टाइप 2 मधुमेह,
उच्च रक्तचाप, हृदय रोग और सांस लेने में कठिनाई
जैसी दीधकालिक स्वास्थ्य समस्याएं होने का उच्च
जोखिम होता है। इसके अतिरिक्त, उन्हें निराशा और से
खराब आत्मसम्मान सहित मानसिक स्वास्थ्य
समस्याओं का अनुभव होने की अधिक संभावना
है, जो उनके सामान्य स्वास्थ्य को खराब कर
सकता है। विडम्बना यह है कि देश मोटापे से होने वाली चुनौतियों से जूँझ रहा है, वहीं कुपोषण की समस्या से भी जूँझ रहा है। ग्लोबल हंगां इंडेक्स
रिपोर्ट 2024 में 127 देशों में भारत का स्थान
105वां है। हालांकि पिछले सालों की तुलना में इसका

ही खतरनाक रूप से उच्च स्तर पर हैं। इंपीरियल कॉलेज लंदन द्वारा की गई इस रिसर्च के मुताबिक भारतीय किशोर, नीदरलैण्ड के समान आयु वर्ग के बच्चों की तुलना में 15.2 सेमी ठिगें हैं। इसी तरह यदि वेस्टिंग यानी ऊँचाई के लिहाज से वजन को दें तो दें दें दें दें दें दें दें दें दें दें

म भारत म कुपोषण क उल्लेख किया गया है। पड़ोसी देशों श्रीलंका, देश से पीछे हैं, जबकि उठान से केवल ऊपर है। बांग्लादेश 84वें स्थान पर। भारत में कुपोषण की छोपी नहीं है। यहां बहुतों हीं मिलता और जिनको उठान में पोषण की भारी नहें, बच्चों को उठाना

यह बच्चों का उजान भी बाल कुपोषण जैसी ना करना पड़ रहा है, जिसमें में दुबलापन (18.7%) है। देश में बच्चों के गत, पांच साल से कम वर्दर 2.9 प्रतिशत और प्रतिशत है। संयुक्त राष्ट्र रत में पोषण की स्थिति के आंकड़ों के मुताबिक के 31.7 फीसदी बच्चे तब की यह बच्चे अपनी। यह रिपोर्ट लेवल्स ट्रिशन 2023 संयुक्त राष्ट्र विश्व स्वास्थ्य संगठन बैंक द्वारा संयुक्त रूप से कुपोषण एक गंभीर मुद्दा पन और बौनापन दोनों पर धृत जन स्वास्थ्य का खाल रखा।

ऐसा करने से व्यक्ति और उसके परिवार के साथ देश का भी नुकसान नहीं होगा। असल चुनौती तो कुपोषण और भुखमरी की भयावहता से निपटने की है। यह समस्या मोटापे की तरह व्यक्तिगत नहीं है। इसके लिए मौजूदा और पिछली केंद्र की सरकारों के साथ राज्यों की सरकारों भी जिम्मेदार हैं। इस समस्या से निपटने के लिए धन और भ्रष्टाचार रहित पारदर्शी नीति की आवश्यकता है। विशेषकर मोटापे से होने वाले आर्थिक नुकसान को रोक कर कुपोषण और भुखमरी जैसी अमानवीय समस्याओं का समाधान किया जा सकता है। राजनीतिक दल जब तक अपने निहित क्षुद्र स्वार्थों को छोड़ कर ऐसे राष्ट्रीय मुद्दों पर एकराय नहीं होंगे तब तक इस तरह की समस्याएं देश की विडब्बनाओं को उजागर करने के साथ ही देश की तरकी के कथित पैमानों को मुंह चिढ़ाती रहेंगी।

शुभमन बने एमआरएफ के ब्रांड एंबेसडर

चेन्नई (एजेंसी)।

भारतीय क्रिकेट टीम के उप-कप्तान शुभमन गिल अपने अच्छे प्रदर्शन के कारण लगातार आगे बढ़ रहे हैं। अब दिग्गज कंपनी एमआरएफ लिमिटेड ने शुभमन को अपना ब्रांड एंबेसडर बनाया है। ऐसे में वह भी एमआरएफ के स्ट्रीम लगे खेलते नजर आयेंगे। एमआरएफ ने एक बायान जारी कर कहा कि शुभमन गिल अब एमआरएफ ब्रांड से जुड़ने वाले विराट कोहली साथै संवाहत अन्य प्रमुख क्रिकेटरों में शामिल हो गये हैं। उन्होंने हाँ मैं एमआरएफ का लाभ एमआरएफ को भी मान्यता मिली है। एमआरएफ

ने कहा कि वह लंबे समय से क्रिकेट के विकास से जुड़ा रहा है और ऐसा आगे भी होता रहेगा। शुभमन की यह भागीदारी विराट के साथ कंपनी के पहले से जारी सहयोग के अतिरिक्त होगी। एमआरएफ स्ट्रेडिंग के एवं प्रबंध निदेशक के, एम. मैमन ने कहा, “हम शुभमन गिल को एमआरएफ परिवार में शामिल करते हुए गर्व महसूस कर रहे हैं। उनका खेल प्रभावशाली है और वह जिस तरह क्रिकेट के सभी प्रारूपों में खेलते हैं, वह प्रेरणादायक है। उन्होंने इस लोकप्रिय रैंकिंग में नवर एक बल्बेबाज के रूप में भी मान्यता मिली है। एमआरएफ

बुमराह के नहीं होने से मुझपर है अधिक जिम्मेदारी-शमी

दुबई (एजेंसी)।

भारतीय क्रिकेट टीम के अनुभवी तेज गेंदबाज मोहम्मद शमी ने आईसीसी चैम्पियंस ट्रॉफी में शानदार प्रदर्शन कर टीम को फाइनल तक पहुंचाने में अहम भूमिका निभाई है। शमी ने माना है कि तेज गेंदबाज जसप्रती बुमराह के नहीं होने से इस टूर्नामेंट में उनकर अधिक जिम्मेदारी है। इसका कारण उनका ध्यान अपनी लय प्रमाण रखने और फिटनेस बनाये रखना रहा है। चोट से उबलकर वापसी कर रहे शमी ने बुमराह की गैर मौजूदी में नये तेज गेंदबाजी हाथिन रणा और ऑलराउंडर हाथिक पांद्या के साथ नई गेंद संभाली। शमी ने अभी तक टूर्नामेंट में 8 विकेट लिए हैं। उन्होंने फाइनल में पहुंचन पर कहा, ‘मैं अपनी लय फिर हासिल करके टीम के लिए ज्यादा योगदान देने की कोशिश कर रहे हैं। उन्होंने कहा, ‘जब आप अकेले मुख्य तेज गेंदबाज हैं तो तो कायभार रहता है। आपके विकेट के लिए मोर्चे से अगुआई करनी होती है। मुझे इसकी अदात हो गई है और मैं अपना सौ फीसदी से अधिक देने की कोशिश कर रहा हूं। विकेट खोकर 312 रन बना सका।’ चैम्पियंस ट्रॉफी का शेंड्यूल अन्य टीमों के लिए काफी अंजीबागारी था। साउथ

कोशिश कर रहा है। दो विशेषज्ञ तेज गेंदबाज टीम में नहीं हैं और मेरे ऊपर ज्यादा जिम्मेदारी है। शमी ने कहा कि बुमराह की गैर मौजूदी में उनका कायभार बढ़ गया है ऐसे में अपना सौ फीसदी से ज्यादा योगदान देने की कोशिश कर रहे हैं। उन्होंने कहा, ‘जब आप अकेले मुख्य तेज गेंदबाज हैं तो तो कायभार रहता है। आपके विकेट के लिए मोर्चे से अगुआई करनी होती है। मुझे इसकी अदात हो गई है और मैं अपना सौ फीसदी से अधिक देने की कोशिश कर रहा हूं। विकेट खोकर 312 रन बना सका।’ चैम्पियंस ट्रॉफी का शेंड्यूल अन्य टीमों के लिए काफी अंजीबागारी था। साउथ

न्यूजीलैंड दौरे पर आकिब ही रहेंगे मुख्य कोच-पीसीबी

लाहौर (एजेंसी)।

पाकिस्तान क्रिकेट बोर्ड (पीसीबी) ने पूर्व तेज गेंदबाज के प्रारूप में कोच बनाया था पर दोनों के साथ ही बोर्ड अधिकारियों के मत भेद हो गये थे। ऐसे में इन दोनों ने ही पद छोड़ दिया था। उसके बाद से ही पाक टीम के पास कोई पूर्ण कालिक कोच नहीं है। इसी कारण अकिब को सफेद गेंद की टीम का अंतरिम मुख्य कोच बनाया गया और दक्षिण अफ्रीका तथा वेस्टइंडीज के खिलाफ घरेलू सीरीजों में वह टेस्ट टीम के भी मुख्य कोच की ओर रहे। वह तीन देशों की सीरीजों पर और चैम्पियंस ट्रॉफी में भी टीम के कोच थे पर सभी में पाक को हार का सामना करना दी है।

जैसन गिलेस्पी को टेस्ट और गैरी कर्सन को सीरीज और टीम के प्रारूप में कोच बनाया था पर दोनों के साथ ही बोर्ड अधिकारियों के मत भेद हो गये थे। ऐसे में इन दोनों ने ही पद छोड़ दिया था। उसके बाद से ही पाक टीम के पास कोई पूर्ण कालिक कोच नहीं है। इसी कारण अकिब को सफेद गेंद की टीम का अंतरिम मुख्य कोच बनाया गया और दक्षिण अफ्रीका तथा वेस्टइंडीज के खिलाफ घरेलू सीरीजों में वह टेस्ट टीम के भी मुख्य कोच की ओर रहे। वह तीन देशों की सीरीजों पर और चैम्पियंस ट्रॉफी में भी टीम के कोच थे पर सभी में पाक को हार का सामना करना दी है।

नीदरलैंड के दिग्गज ताइकेमा भारतीय महिला ड्रैग पिलकर के साथ काम करेंगे

नई दिल्ली (एजेंसी)।

भारत ने 2028 लॉस एंजेल्स ओलंपिक तक अल्पकालिक आधार पर राष्ट्रीय महिला हॉकी टीम के ड्रैग पिलकर के साथ काम करने के लिए नीदरलैंड के दिग्गज ताइकेमा से कारब किया है। ताइकेमा ने पिछले महीने भवुतेश्वर में भारत के एफआईच प्रो लीग अधियान से पहले 10 से 16 फरवरी तक सात दिवसीय शिविर में भारतीय खिलाड़ियों को प्रशिक्षण दिया था। भारत ने प्रो लीग के घरेलू चरण में इंग्लैंड, जर्मनी, नीदरलैंड और स्पेन के खिलाफ मुकाबला किया था। इस सात दिवसीय शिविर में दीपिका, मनीषा चौहान, सोनम और अनु जैसी खिलाड़ियों के साथ-साथ कृष्ण जूनियर खिलाड़ियों ने भी भाग लिया। ताइकेमा के मार्गदर्शन में शिविर का मुख्य ड्रेश्य तकनीकी कौशल को निखारने के साथ ड्रैग पिलक की सटीकता में सुधार करना था। भारतीय खिलाड़ियों के आगे बढ़ाया गया था। ड्रैग पिलक की प्रक्रिया को आसान बनाने के लिए टीम के साथ काम कर रहे हैं।” हरेंद्र ने कहा, “ड्रैग पिलक करना एक विशिष्ट कौशल है और ताइकेमा ने एक बायान दिया है। वह 2002 और 2006 चैम्पियंस ट्रॉफी, 2006 विश्व कप, 2008 अलंपिक खेलों और 2010 एफआईच विश्व कप सहित कई प्रमुख अंतर्राष्ट्रीय टूर्नामेंटों में शीर्ष

मीडिया ऑडीटर

खेल

शेड्यूल पर भड़के डेविड मिलर, दुबई जाने को लेकर पूटा गुस्सा

नई दिल्ली (एजेंसी)। आईसीसी चैम्पियंस ट्रॉफी 2025 का फाइनल 9 मार्च को दुबई इंटरनेशनल क्रिकेट स्टेडियम में खेला जाएगा। न्यूजीलैंड ने गुब्बार को दक्षिण अफ्रीका को हारकर चैम्पियंस ट्रॉफी के फाइनल में जगह बना ली है, जहां उसका सामना रोहित शर्मा के नेतृत्व वाली भारतीय टीम से होगा। लाहौर में खेले गए दूसरे सेमीफाइनल के द्विरात तीन शतक लगे। न्यूजीलैंड के रचन रविंद्र और केन विलियमसन ने शतक जड़े, जबकि डेविड मिलर ने चैम्पियंस ट्रॉफी के इतिहास का सबसे तेज शतक लगाया।

हालांकि, सेमीफाइनल गंवाने के बाद मिलर ने आईसीसी को चैम्पियंस ट्रॉफी के शेड्यूल को लेकर लाता लगाई है। डेविड मिलर इस बात से नाराज है कि सेमीफाइनल मुकाबले के दौरान विलायती पारी अफ्रीका के काम नहीं आई, क्योंकि टीम 363 रनों के लक्ष्य का पीछा करते हुए 9 विकेट खोकर 312 रन बना सका। चैम्पियंस ट्रॉफी का शेंड्यूल अन्य टीमों के लिए काफी अंजीबागारी था। साउथ



अफ्रीका और ऑस्ट्रेलिया को रूप स्टेज मैच खेल होने के बाद पहले सेमीफाइनल मुकाबले के लिए पाकिस्तान से दुभई के लिए उड़ानी पड़ी।

भर्नी पड़ी। क्योंकि भारत और न्यूजीलैंड के बीच लीग चरण का आखिरी मुकाबला खेला जाना बाकी था, इस मैच के रिजल्ट से पता

चलता कि ग्रुप में टॉप पर रहते कोन सी टीम क्रालीफाई करेगी। वहीं भारत के साथ संघर्षित मुकाबले के कारण दोनों टीमों को दुबई के लिए उड़ान भरनी पड़ी। वहीं भारत ने न्यूजीलैंड को अखिरी ग्रुप मैच में शिकस्त दी, जिससे भारत और ऑस्ट्रेलिया के बीच पहला सेमीफाइनल खेला गया और इस कारण से दक्षिण अफ्रीका की टीम को दूसरे सेमीफाइनल के लिए पाकिस्तान वापस लौटाना पड़ा। डेविड मिलर ने कहा कि, ये घंटे और 40 मिनट की प्लाइट थी लेकिन हमें यहां परापरा पड़ा। जो कि आईपीएल परिस्थिति नहीं थी। सुबह का समय था, मैच के बाद हमें यहां परापरा पास आना पड़ा। ये इसे अच्छा नहीं बनाता है। ऐसा नहीं है कि हमने पांच घंटे और उड़ान भरी और हमारे पास तीक होने और स्वस्थ होने के लिए पर्याप्त समय था, लेकिन पिछे भी एक आदर्श नहीं थी। वहीं मिलर ने भविष्यवाची की और कहा कि, मैं आपके साथ इमानदारी से कहूंगा कि मुझे लगता है कि मैं न्यूजीलैंड का समर्थन करूँगा।

आईपीएल 2025 से पहले एसआरएच को झटका, ये धाकड़ गेंदबाज हुआ पूरे टूर्नामेंट से बाहर

नई दिल्ली (एजेंसी)।

सनराइजर्स हैदराबाद ने अपने स्कॉर्ऱ में बदलाव कर दिया है। इंटर्लैंड के ब्राइडन कार्स चोट के कारण टूर्नामेंट से बाहर हो गए हैं। उनकी जगह एंटीराउंडर ने विलायन मुल्डर को अपनी टीम में शामिल किया है। एंटीराउंडर ने एक विकेट खोकर 2025 शुरू होने से करीब दो सप्ताह चले होनी वाले बायां दूर्दारावाद ने अपने स्कॉर्ड में बदलाव कर दिया है। इंटर्लैंड के ब्राइडन कार्स चोट के कारण टूर्नामेंट से बाहर हो गए हैं। एंटीराउंडर की लिए विकेट खोकर 2025 टूर्नामेंट के दौरान चोट आइपीएल के बायां दूर्दारावाद ने अपने स्कॉर्ड म

